

# Vescovato

## L'ESPRIT DES PIERRES

De gris et de pierre, Vescovato pourrait surprendre par son absence de couleur. Mais ce qui ressemble, de loin, à un roc bâti, s'élève dans une marée de verdure dense et vive. Le village n'est pas monochrome, il est juste harmonieux et ses grandes maisons aux toits de lauzes ont plus à dire que les nuances colorées.

TEXTE : MARIE-JOÛSÈPHE ARRIGHI-LANDINI - PHOTOS : JEAN HARIXCAUDE



Vescovato s'accroche à un promontoire. Les ruelles pentues et les marches de pierre attestent sans cesse de cette réalité géographique.

**S**ur un promontoire, entouré d'un ruisseau qui pourrait être une douve de fortune, Vescovato s'élève comme une forteresse médiévale dont les remparts seraient les murs gris de ces hautes maisons aux toits de lauzes. Impressionnant de beauté et de sobriété, le village semble s'ériger en colimaçon pour mieux s'enrouler autour du relief jusqu'à parvenir à sa cime, que couronne la belle église baroque vouée à San Martinu. Un jardin exotique rompt quelque peu avec le caractère si corse de la Casinca, mais donne une personnalité unique à Vescovato. « Vescovato », l'évêché en italien. Le choix du nom de cette belle commune viendrait en effet de l'évêque de Mariana, Opizo Pernice, qui, vers 1269, avait établi une résidence à Cortecato, le promontoire se lequel se trouve la chapelle romane de San Michele. Il aurait découvert, lors d'une partie de chasse aux oiseaux, cette colline et sa source fraîche. Le lieu lui parut si beau qu'il y fit transférer sa résidence, le siège de l'évêché. Il l'appela Vescovato.

#### SAINTS PATRONAGES

C'est à l'endroit même où se trouve aujourd'hui l'église San Martinu que l'évêque fit ériger le château Belfiorito. Le lieu est prospère et, au fil du temps, les habitants des hameaux voisins se rassemblent vers Vescovato. Vers 1440, il compte environ 900 habitants. Mais la vie n'est pas un long fleuve tranquille et, malgré sa religieuse





**IMPRESSONNANT DE BEAUTÉ ET DE SOBRIÉTÉ, LE VILLAGE SEMBLE S'ÉRIGER EN COLIMAÇON POUR MIEUX S'ENROULER AUTOUR DU RELIEF JUSQU'À PARVENIR À SA CÎME.**

origine, le village connaît des épreuves. L'histoire raconte que ses habitants feront face à la peste de 1528 à 1530, qu'ils repousseront deux incursions barbaresques en 1560 et qu'une terrible famine, de 1582 à 1584, affaiblira la prospérité du village. Vescovato connaît un XVI<sup>e</sup> siècle difficile qui verra aussi le siège épiscopal transféré vers Bastia en 1570. C'est pourtant la période de construction du – ou plus exactement des – couvents de Capucini. Le premier est fondé en 1540 par le père Antoine du Niolu, lors de l'arrivée des Capucins en Corse. Plus tard, les Capucins abandonnèrent ce couvent placé sous la protection de Sainte Catherine à la suite d'une terrible disette et en raison, dit-on, de son insalubrité. Ses ruines se trouvent entre Vescovato et Venzolasca. Les processions particulières de la Semaine Sainte, qui conduisent les confrères de Vescovato à Venzolasca et ceux de Venzolasca à Vescovato, seraient en partie liées à cette période d'abandon du couvent. Un second couvent, consacré à Notre Dame des Grâces, est alors construit en 1576 à Perelli avec l'approbation de Monseigneur Anturione, évêque de Mariana. Situé au sud-est du village, il comporte trente-deux cellules. Son église comptait trois chapelles sans le maître-autel et un beau tabernacle en bois sculpté. *U Cunventu di Capucini* devait indirectement sa création au transfert du siège épiscopal vers Bastia... Un tel site devait rester sous protection religieuse. . . .

### **Une procession traditionnelle**

La très ancienne confrérie de Santa Croce a été formée après le concordat. Elle succédait à la confrérie de la Madona Santissima, dissoute en 1792. Toujours active aujourd'hui, elle conserve les engagements des confréries d'autrefois en contribuant, par exemple, au financement des obsèques de ses confrères. Elle accompagne aussi les principales cérémonies religieuses. Pendant la Semaine Sainte, le village de Vescovato reçoit, le soir du Jeudi Saint, la confrérie de Venzolasca venue en procession. Les deux villages sont séparés par 2,5 km. Arrivés sur la place principale de Vescovato, les confrères de Venzolasca commencent une *Granitula*, cette procession typique en forme de spirale. Ensuite, ils rejoignent l'église du village et sa confrérie. Le soir du Vendredi Saint, ce sont les confrères de Vescovato qui partent en procession vers Venzolasca. Ils sont attendus à l'église Sainte-Lucie pour entonner, avec la confrérie Sainte-Croix de Venzolasca, le *Perdono mio Dio*. Par cet échange entre ces deux villages de Casinca voisins, les tensions passées mais aussi les alliances trouvent à la fois un exutoire et une commémoration. Ces très belles processions mobilisent les deux villages, mais aussi de très jeunes confrères qui portent lampions, palmes tressées et crucifix.



... HAUT LIEU POLITIQUE

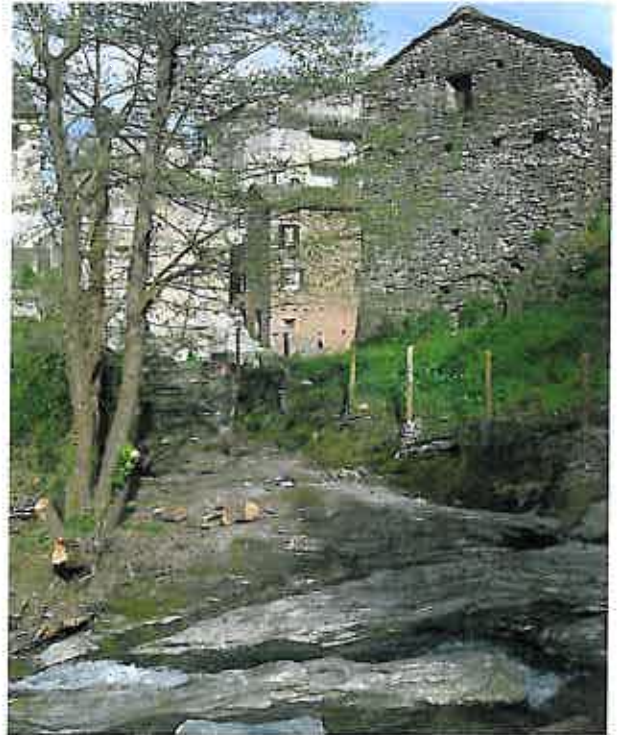
Vescovato fut aussi la patrie de quelques grandes personnalités, en accueillit d'autres et fut le siège de bien des décisions. Ainsi, Mathieu de Buttafoco, qui deviendra comte et maréchal de camp aux armées du Roi, naît en 1731 à Vescovato. Cet homme des Lumières, lié à l'élaboration d'une constitution de la Corse, entretiendra une correspondance importante avec le philosophe Jean-Jacques Rousseau. Luce de Casabianca, né en 1752, deviendra comte et amiral. Il mourra en 1798, en héros à la bataille navale d'Aboukir, en Egypte, à bord de son vaisseau, L'Orient. En 1761, c'est lors d'une consulte tenue à Vescovato, que Pascal Paoli décide de faire frapper une monnaie nationale corse. L'été 1768, le comte de Marbeuf, commandant en chef des troupes du Roi de France dans l'île et sa femme séjournent à Vescovato. C'est à cette occasion que l'on joue pour le couple *la Moresca*, superbe spectacle costumé qui mime le combat des Maures et des Chrétiens. Il est donné ce jour-là devant plus de 2 000 personnes. Vers 1770, Mirabeau séjourne quelques temps à Vescovato. C'est là qu'il entreprend la rédaction d'une histoire de la Corse. Mais son manuscrit inachevé fut détruit par son père. En 1815, au lendemain de la défaite de Waterloo, Joachim Murat, roi de Naples et des deux Siciles, trouve refuge à Vescovato chez le général Franceschetti, son aide de camp. Il y est protégé par les villageois contre les royalistes.

UN VILLAGE MODERNE

Aujourd'hui Vescovato est fier de ce passé qui se lit sur chaque pierre de ses hautes maisons. Le village entretient son patrimoine tout en se concentrant sur le bien-être de sa population qui a plus que doublé en 46 ans. Comme bien des communes de Casinca, Vescovato bénéficie de sa situation géographique proche de Bastia et de ses attraits particuliers. Vivre dans un beau village plutôt qu'entassées dans l'agglomération bastiaise, tel est le choix de nombreuses familles.

...

Aujourd'hui VESCOVATO EST FIER DE CE PASSÉ QUI SE LIT SUR CHAQUE PIERRE DE SES HAUTES MAISONS. LE VILLAGE ENTRETIENT SON PATRIMOINE TOUT EN SE CONCENTRANT SUR LE BIEN-ÊTRE DE SA POPULATION QUI A PLUS QUE DOUBLÉ EN 46 ANS.



Le moulin témoigne de la fertilité des terres de ce village repéré par l'évêque de Mariana. Ci-dessous : Antoine-Barthélemy Comparetti a créé « une mémoire », dit-il, pas tout à fait un musée, qui recèle des objets anciens offerts par les familles du village.





Vu du cimetière, Vescovato présente une accumulation de maisons placées sous la protection de la grande église San Martinu.

... La commune, qui s'étend sur 1 752 hectares, compte 2 316 habitants. Son territoire est délimité par deux cours d'eau : le Golo au nord et le Fium'alto au sud. De nombreux commerces s'organisent autour de la très belle place principale légèrement ovale, qui abrite le Monument aux morts et la belle fontaine entourée de marches arrondies et surmontée d'un grand aigle. Un petit musée a été créé par Antoine-Barthélemy Comparetti, président de l'Association de l'église San Martinu, et Jean-Pierre Giansily, conseiller municipal délégué au patrimoine. Ils l'ont baptisé « Memoria Opizo Pernice », du nom de l'évêque qui fonda le village. Le musée s'est installé dans le passage souterrain de la Loghja, sous l'église de San Martinu. Ce sont les anciennes écuries des curés doyens et vicaires de Vescovato. Il rassemble de nombreux témoignages du passé principalement offerts par les familles vescovataises.

Le passé se mêle toujours au présent et il est, ici plus qu'ailleurs, le terreau de l'avenir. A flâner dans le village aux maisons de notables, on remarque l'architecture de « maison-tour » de l'ancienne gendarmerie impériale. La disposition circulaire des ruelles qui partent à l'ascension du sommet sied à un village qui se protège et cherche à mieux anticiper les invasions et les dangers. L'église San Martinu, commencée en 1380, qui veille sur chaque maison, rappelle que le religieux s'est toujours mêlé à la vie du village. Et partout, la chapelle romane San Michele, les couvents anciens et le nom d'évêché attestent de ce lien au religieux toujours palpable, qui donne un véritable esprit à Vescovato. ■

Sur Internet : [www.vescovato.fr/](http://www.vescovato.fr/)

## CARNET PRATIQUE

### DORMIR À VESCOVATO

- A Stella Serena

Jacques et Sharon Bellais.

Deux chambres d'hôtes

avec petit-déjeuner.

Ouvert du 1<sup>er</sup> avril

au 1<sup>er</sup> octobre.

Tél. : 04 95 36 65 29.

E-mail : [sharonbel@free.fr](mailto:sharonbel@free.fr)

- M. Croce Antoine François

Trois chambres d'hôtes

(8 personnes max).

Ouvert en juin, juillet

et août.

Tél. : 04 95 44 09 24.

### BOIRE ET MANGER

- L'Ortu

Restauration biologique à

la ferme, cuisine végétarienne

et traditionnelle. Production

et vente directe de miel,

confitures, noisettes, plantes

aromatiques et médicinales.

Ouvert de début juin à fin

septembre, sauf lundi et mardi.

Route de Venzolasca.

Tél. : 04 95 36 64 69.

- U Bel Fiuritu

Pizzeria, snack, bar, tabac.

Place du village.

Tél. : 04 95 36 70 15.

- A Funtanona

Café, snack, glacier, crêperie.

Place du village.

Tél. : 04 95 36 61 05.

- A la Lesta

Point chaud, viennoiseries,

pizzas, kebab, panini, salades,

boissons, café, glaces, fiadone,

migliacci.

Tél. : 04 95 39 26 93.

- Pizza 2000

Restaurant traditionnel,

pizzeria. Ouvert tous les jours

midi et soir sauf le mardi.

Arena Vescovato.

Tél. : 04 95 36 58 27.

### PRODUITS D'ICI

- Biscuiterie artisanale

Marioni

Fabrication artisanale

de canistrelli, tartes.

Torra Vescovato.

Tél. : 04 95 31 14 74

ou 06 82 40 20 91.

- Fromagerie Pierucci

Fabrication, affinage

et commercialisation

de fromages à partir

de lait de brebis et/ou

de chèvre.

RN 198 Torra Vescovato.

Tél. : 04 95 36 72 74.